

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
ФМИ
Ануфриева Н.И.**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ (ПРАКТИКУМ)

Направление подготовки:	53.03.03 Вокальное искусство
Профиль подготовки:	Академическое пение
Квалификация (степень) выпускника:	Концертно-камерный певец. Преподаватель
Форма обучения:	Очная, заочная

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 53.03.03 «Вокальное искусство», профилю подготовки «Академическое пение» по дисциплине «Основы научных исследований (практикум)».

Заведующая кафедрой хорового дирижирования
и академического пения ФМИ МГИК, профессор

Бурова О.Н.

Исполнитель:
кандидат искусствоведения, доцент

Труханова Александра Геннадиевна

СОГЛАСОВАНО:

УМС факультета

Председатель УМС

Ануфриева

Н.И.

личная подпись

расшифровка подписи

Раздел 1. Перечень компетенций

1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности
ПК-7	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности

2. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих	Знать: – основные закономерности взаимодействия человека и общества, – этапы исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия; – принципы поиска методов изучения произведения искусства; – терминологическую систему;
		УК-1.2 Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи УК-1.3 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Уметь: – анализировать социально и личностно значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; – применять системный подход в профессиональной деятельности.

		<p>УК-1.4. Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия</p> <p>УК-1.5 Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий</p>	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; – навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; – общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).
--	--	---	--

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1 Ставит цели и задачи, контролирует их выполнение, своевременно оказывает поддержку и принимает решения, необходимые для реализации идеи, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-6.2 Демонстрирует понимание важности планирования</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;
			<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
			<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.

		<p>перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>УК-6.3 Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</p> <p>УК-6.4 Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p>	
--	--	--	--

ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в	ОПК-4.1 Эффективно пользуется современными	Знать: – основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;
--------------	--	--	---

	области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	инструментами поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;	– основную литературу, посвящённую вопросам изучения музыкальных сочинений;
			Уметь: – эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства;
			Владеть: – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвящённых различным проблемам музыкального искусства;
		ОПК-4.2. Осуществляет сбор, анализ и систематизацию и организовывать хранение собранной информации	
		ОПК-4.3 Собирает, анализирует и систематизирует информацию в рамках научного исследования в области музыкального исполнительства и педагогики	

Выполнение научного исследования под руководством специалиста более высокой квалификации	ПК-7 Способен выполнять под научным руководством м исследования в области музыкального искусства	ПК-7.1. Обладает знаниями методики проведения исследований в области музыкального искусства ПК-7.2. Определяет задачи исследования в области профессиональной деятельности ПК-7.3.	Знать: • название, функции и область применения современных методов музыковедческого анализа; • нормы корректного цитирования; • правила организации научного текста; • дефиниции основных музыковедческих терминов;
			Уметь: • формулировать тему, основную проблему,

		<p>Осуществляет проведения исследований в области музыкального искусства под научным руководством</p> <p>ПК-7.4 Систематизирует и использует информацию профессиональной литературы с целью повышения уровня знаний по профилю подготовки и написания научной работы</p> <p>ПК-7.5. Применяет рациональные методы поиска, отбора, систематизации и использования информации</p> <p>ПК-7.6. Проводит критический отбор информации из учебно-методической литературы по профилю подготовки и смежным вопросам;</p> <p>ПК-7.7. Владеет приёмами рациональных методов поиска профессиональной</p>	<p>цель и задачи исследования, выявлять предмет и объект исследования, производить аспектацию проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать музыкальный текст посредством использования методов музыковедческого анализа; • вводить и грамотно оформлять цитаты; • обосновывать ограничения в отборе материала для анализа; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • профессиональной терминологией; • владеет навыками выступлений на публике, участия в научных конференциях, семинарах, научно-исследовательских форумах; • методами музыковедческого анализа; • литературой вопроса по избранной для исследования теме.
--	--	---	--

		<p>информации;</p> <p>ПК-7.8. Владеет приёмами доведения результатов исследований до широкого круга научной общественности</p> <p>ПК-7.9. Достоинно представляет результаты проведённого исследования;</p>	
--	--	--	--

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания репродуктивного уровня

Опрос (УК-1, УК-6, ОПК-4, ПК-7)

Цель: проверка остаточных знаний

Типовые вопросы для входного контроля

1. Что такое научное исследование?
2. Что означает термин методика?
3. Определите основные направления науки музыкальная педагогика?
4. Чем отличается умение от навыка?
5. С чего надо начинать научное исследование?

Типовые вопросы для проведения текущего контроля

Темы 1

1. Какие существуют основные направления музыкально-педагогических работ?
2. Как выбрать направление и тему исследования?
3. Как правильно сформулировать тему исследования?
4. Как связано название темы исследования с формулировкой объекта и предмета исследования?
5. В чем разница в формулировке цели и задач исследования?

Темы 2

1. Как работать с библиографическими и нотографическими каталогами?

2. Каковы основные виды носителей научной и учебной информации?
3. Каковы методы и формы реферирования научной литературы?
4. Как правильно составить рабочий-план (план-конспект) будущей работы?
5. Каково назначение и характеристика основных разделов научной работы?

Тема 3

1. В чем заключается содержание теоретических методов исследования: анализ, сравнение, обобщение?
2. В чем заключается содержание методов исследования: индукция, дедукция, систематизация, классификация?
3. Какова характеристика эмпирических методов исследования?
4. Каковы цель и задачи опытно-экспериментальной работы в научно-исследовательских работах?
5. Каковы основные требования к стилистике научного текста?

Тема 4

1. Какие правила оформления списка используемых источников существуют?
2. Как грамотно оформить источник, опубликованный в сети Интернет?
3. Что включает в себя Приложение в научно-исследовательской работе?
4. Каковы основные правила оформления научно-исследовательской работы?
5. Каковы основные этапы работы над авторефератом при подготовке к публичному выступлению?

2.2. Задания реконструктивного уровня:

Контрольные тестовые задания (УК-1, УК-6, ОПК-4, ПК-7)

Контрольная работа № 1

Для проведения входного (рубежного) контроля на з\о

Выберите правильный ответ

1. Что означает термин дидактика?

- А) метод научного исследования
- Б) принципы педагогики и психологии
- В) раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения

Правильный ответ: В) раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения

2. Что относится к носителям научной информации?

- А) Периодическая печать (газеты)
- Б) Учебно-методическое пособие
- В) Нотные издания

Правильный ответ: Б) Учебно-методическое пособие

3. Цель научного исследования это:

- А) процесс или явление, находящееся в центре внимания исследователя
- Б) комплексное изучение какого-либо явления или процесса
- В) мировоззренческая позиция автора

Правильный ответ: Б) комплексное изучение какого-либо явления или процесса

4. Что должен содержать в себе раздел Введение?

- А) обоснование актуальности исследования
- Б) основные выводы по материалам исследования
- В) список используемых источников

Правильный ответ: А) обоснование актуальности исследования

5. Понятийно-терминологический аппарат исследования это:

- А) основные методы исследования
- Б) описание изучаемого процесса или явления
- В) научные понятия, представленные в тексте как термины, составляющие основу исследования.

Правильный ответ: В) научные понятия, представленные в тексте как термины, составляющие основу исследования.

Контрольная работа № 2

Для проведения входного (рубежного) контроля на з\о

Выберите правильный ответ

1. К теоретическим методам исследования относится:

- А) индукция
- Б) эксперимент
- В) педагогическое наблюдение

Правильный ответ: А) индукция

2. К эмпирическим методам исследования относится:

- А) синтез
- Б) обобщение
- В) интервьюирование

Правильный ответ: В) интервьюирование

3. Что такое комплексный метод исследования?

- А) применение новых знаний для достижения практических целей, решения конкретных задач.
- Б) исследование, которое проводится в рамках отдельной науки
- В) разностороннее изучение какого-то определенного объекта, требующее междисциплинарного подхода

Правильный ответ: В) разностороннее изучение какого-то определенного объекта, требующее междисциплинарного подхода

4. Автореферат выпускной квалификационной работы это:

- А) изложение структуры работы
- Б) краткое изложение основных результатов работы
- В) подробный анализ одной из глав исследования

Правильный ответ: Б) краткое изложение основных результатов работы

5. Апробация научной работы предполагает:

- А) открытое выступление или публикация материала своего исследования
- Б) изучение трудов выдающихся исследователей
- В) написание работы согласно установленным срокам

Правильный ответ: А) открытое выступление или публикация материала своего исследования

2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня

Индивидуальные творческие задания (УК-1, УК-6, ОПК-4, ПК-7)

Индивидуальные творческие задания выполняются в виде доклада/презентации по материалам выпускной квалификационной работы каждым студентом согласно теме его исследования. Студент обосновывает актуальность темы, проблематику исследования, научный аппарат исследования, структуру работы и полученные выводы.

2.4. Промежуточная аттестация (УК-1, УК-6, ОПК-4, ПК-7.)

В конце изучения курса (в 8 семестре на дневном отделении и в 10 семестре на заочном отделении) проводится зачет, который включает ответы на два теоретических вопроса по курсу дисциплины.

Список вопросов к зачету

1. Понятие науки и научного исследования.
2. Современные научно-исследовательские направления в познании мира и научные специальности.
3. Сущность и особенности исследовательской деятельности в области музыкального искусства и педагогики.
4. Этапы и стадии проведения научного исследования.
5. Актуальность, подлинная научность темы исследования.
6. Плагиат и научная компиляция.
7. Формирование замысла научной работы, выбор темы.
8. Конкретный объект, предмет и цели научного исследования.
9. Методология музыкально-педагогического исследования.
10. Формы изучения научно-литературных источников.
11. Эмпирические методы научного исследования.
12. Теоретические методы научного исследования.
13. Сбор и классификация исследуемого материала к написанию научной работы.
14. Структура научного исследования.
15. Введение и заключение научной работы.
16. Выводы в научном исследовании.
17. Основные требования к стилистике научного текста.
18. Оформление и содержание дипломных работ.
19. Классификация и систематизация научной литературы.
20. Полноценный научный аппарат дипломной работы.

2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Критерии оценивания заданий репродуктивного уровня (ответы на вопросы по темам изучаемой дисциплины)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения задания; 2. Последовательность и рациональность выполнения задания;	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм логических рассуждений и выводов, отсутствие ошибок, получен верный ответ.

Хорошо	3. Самостоятельность решения;	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, есть несущественные ошибки в рассуждениях, правильно сделан вывод.
Удовлетворительно		Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, однако в логических рассуждениях допущены ошибки.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Критерии оценивания контрольных тестовых заданий

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения	Выполнено 90-100 % заданий предложенного теста
Хорошо		Выполнено 70-80 % заданий предложенного теста, допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 50-60 % заданий предложенного теста, значительное число ошибок.
Неудовлетворительно		Выполнено менее 50 % заданий предложенного теста, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

Критерии оценивания индивидуальных творческих заданий (доклад/презентация)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания; 4. Самостоятельность решения;	Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, логически грамотно с использованием профессиональной терминологии. При этом выбран правильный алгоритм в отборе иллюстративного материала. Выступающий владеет навыками коммуникативного общения

Хорошо	5. Качество иллюстративного (примерного) материала	Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, логически грамотно с использованием профессиональной терминологии, но неполно. Выступающий владеет навыками коммуникативного общения
Удовлетворительно		Задания выполнены самостоятельно, тема раскрыта правильно, но в самом общем виде, в докладе и презентации присутствуют существенные неточности и ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками коммуникативного общения
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Критерии оценивания ответа на зачете

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи; 5. Знание профессиональной терминологии по изучаемой дисциплине	Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».
Зачтено		Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности. Контролируемые компетенции ... сформированы на

		уровне «хороший»
Зачтено		Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Контролируемые компетенции ... сформированы на уровне «удовлетворительный»
Не зачтено		Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа музыкальных произведений, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Контролируемые компетенции ... сформированы на уровне «неудовлетворительно»

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Представление ответов на вопросы по темам изучаемой дисциплины происходит в устной (или письменной) форме. Целью является проверка знаний усвоенного теоретического и терминологического материала по изучаемой дисциплине.

Работа над подготовкой к ответам на вопросы по темам курса состоит из следующих этапов:

- определить пути и средства выполнения заданий: чтение учебно-методической литературы, научной литературы, в том числе Интернет-ресурсов. Делать выписки из изучаемых источников, которые можно использовать во время ответов по темам дисциплины;
- продумать и выбрать, в какой форме подготовить ответ на вопрос (если специально это не оговорено в заданиях);
- составить план, тезисы, конспект ответов на вопросы.

За выполнение задания студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание, правильный алгоритм логических рассуждений и выводов, отсутствие ошибок, полученный верный ответ;
- хорошо, за полностью выполненное задание, правильный алгоритм логических рассуждений, но несущественные ошибки в терминологии и окончательных выводах;

- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее существенные ошибки в логических рассуждениях и окончательных выводах;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он не выполнил задание.

В контрольную тестовую работу включены задания на знание теоретического и терминологического материала по изученным темам, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Контрольная работа проводится в письменной форме. На выполнение работы студенту отводится 20 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 3 вопроса.

За выполнение заданий студент может получить следующие оценки:

- отлично, если выполнено 90-100 % заданий предложенного теста;
- хорошо, при выполнении 70-80 % заданий предложенного теста;
- удовлетворительно, если выполнено 50-60% заданий предложенного теста;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если выполнено менее 50% заданий теста.

Представление индивидуальной творческой работы (доклад/презентация) происходит в устной форме. Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на заданную тему, содержащее элементы исследовательского характера, где студент раскрывает суть исследуемой проблемы. Подготовка и выступление студента с докладом способствует формированию навыков научно-исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Цель доклада состоит в том, чтобы представить материалы научного исследования по теме выпускной квалификационной работы, которая требует осмысления, логичности и ясности изложения, расширяет навыки работы с различными источниками, развивает навыки публичных выступлений.

Подготовка доклада состоит из следующих этапов:

- подбор и изучение основных источников по теме исследования, в том числе Интернет-ресурсы, для содержательности доклада необходимо отбирать понятный материал;
- определение структуры доклада, которая должна включать введение, основную часть, и заключение. В своем выступлении студент обосновывает актуальность темы, проблематику исследования, научный аппарат исследования, структуру работы и полученные выводы;
- подготовка к публичному выступлению, заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления;
- подготовка иллюстративного материала в виде презентации по теме доклада. Активное использование мультимедийного сопровождения доклада (аудио-, видеозаписи с концертов, CD диски с записями ведущих хоровых коллективов и т.п.). Это поможет студенту ярко и четко изложить материал, а слушателям наглядно представить и полнее понять проблему, о которой идет речь в докладе.

Важной чертой доклада является научный, академический стиль, который характеризуется логической последовательностью изложения, упорядоченной системой связи между частями высказывания, стремлением автора к точности, сжатости, однозначности при сохранении насыщенности содержания.

За выполнение задания студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание, грамотно составленный и интересно представленный материал по исследуемой теме;
- хорошо, за полностью выполненное задание, но имеющее незначительные ошибки и неточности в преподнесении исследуемой темы;
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее существенные ошибки, недостаточный уровень коммуникативного общения;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он не выполнил задание по исследуемой теме.

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в устной форме и включает в себя ответы на два вопроса по билетам. В своих ответах студент должен продемонстрировать знание изучаемого предмета, ответы должны быть полные и точные, излагать материал последовательно и логично, делая выводы; хорошо ориентироваться в учебно-методической литературе, знать термины и понятия. На подготовку студенту отводится 15 минут.

За устный ответ студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полностью выполненное задание, правильный алгоритм логических рассуждений и выводов, отсутствие ошибок, полученный верный ответ;

- хорошо, за полностью выполненное задание, правильный алгоритм логических рассуждений, но несущественные ошибки в терминологии и окончательных выводах;
- удовлетворительно, за полностью выполненное задание, но имеющее существенные ошибки в логических рассуждениях и окончательных выводах;
- неудовлетворительно выставляется студенту, если он не выполнил задание.

ТЕСТ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Тест проводится в электронной среде вуза, открывается в определенное в расписании. Время выполнения – 40 минут, ограничение – 1 попытка.

№	Компетенция (часть компетенции)	Вопрос	Варианты ответов
1	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	К теоретическим методам исследования относится:	А) индукция Б) эксперимент В) педагогическое наблюдение Правильный ответ: А) индукция
2		К эмпирическим методам исследования относится:	А) синтез Б) обобщение В) интервьюирование Правильный ответ: В) интервьюирование
3		Что такое комплексный метод исследования?	А) применение новых знаний для достижения практических целей, решения конкретных задач. Б) исследование, которое проводится в рамках отдельной науки В) разностороннее изучение какого-то определенного объекта, требующее междисциплинарного подхода Правильный ответ: В) разностороннее изучение какого-то определенного объекта, требующее междисциплинарного подхода
4		Автореферат выпускной квалификационной работы это:	А) изложение структуры работы Б) краткое изложение основных результатов

		<p>работы</p> <p>В) подробный анализ одной из глав исследования</p> <p>Правильный ответ: Б)</p> <p>краткое изложение основных результатов работы</p>
5	Апробация научной работы предполагает:	<p>А) открытое выступление или публикация материала своего исследования</p> <p>Б) изучение трудов выдающихся исследователей</p> <p>В) написание работы согласно установленным срокам</p> <p>Правильный ответ: А)</p> <p>открытое выступление или публикация материала своего исследования</p>
6	Что означает термин дидактика?	<p>А) метод научного исследования</p> <p>Б) принципы педагогики и психологии</p> <p>В) раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения</p> <p>Правильный ответ: В)</p> <p>раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения</p>
7	Что относится к носителям научной информации?	<p>А) Периодическая печать (газеты)</p> <p>Б) Учебно-методическое пособие</p> <p>В) Нотные издания</p> <p>Правильный ответ: Б)</p> <p>Учебно-методическое пособие</p>
8	Цель научного исследования это:	<p>А) процесс или явление, находящееся в центре внимания исследователя</p> <p>Б) комплексное изучение какого-либо явления или процесса</p> <p>В) мировоззренческая позиция автора</p> <p>Правильный ответ: Б)</p>

			комплексное изучение какого-либо явления или процесса
9		Что должен содержать в себе раздел Введение?	А) обоснование актуальности исследования Б) основные выводы по материалам исследования В) список используемых источников Правильный ответ: А) обоснование актуальности исследования
10		Понятийно-терминологический аппарат исследования это:	А) основные методы исследования Б) описание изучаемого процесса или явления В) научные понятия, представленные в тексте как термины, составляющие основу исследования. Правильный ответ: В) научные понятия, представленные в тексте как термины, составляющие основу исследования.
1	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Предметный указатель содержит	а) список авторов б) перечень авторов в) список основных тематических объектов г) перечень основных тематических объектов (предметов), обсуждаемых или упоминаемых в тексте научного, методического или справочного издания Правильные ответы: г
2		За единицу объема рукописи принимается авторский лист, (один ответ)	а) равный 10 тыс. печатных знаков б) равный 30 тыс. печатных знаков в) равный 20 тыс. печатных знаков г) равный 40 тыс. печатных знаков (22-23 машинописные страницы, напечатанные через два интервала).

			Правильные ответы; г
3		Абзац представляет собой	<p>а) отступ вправо в начале первой строки каждой части текста.</p> <p>б) отступ влево в начале первой строки каждой части текста.</p> <p>в) отступ вверху.</p> <p>г) отступ внизу.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
4		Приложения представляют собой часть текста,	<p>а) имеющую дополнительное значение, но необходимую для более полного освещения темы: размещаются в конце издания.</p> <p>б) размещаются в начале издания.</p> <p>в) размещаются в конце каждой главы.</p> <p>г) имеющую дополнительное значение. Правильные ответы: а</p>
5		Резюме (от франц. resumer — излагать вкратце) –	<p>а) это выводы.</p> <p>б) это заключение</p> <p>в) это практические рекомендации.</p> <p>г) это краткое, в виде выводов, изложение содержания работы, чаще всего статьи, доклада.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
6		Для научного текста характерны	<p>а) целостность и связность</p> <p>б) смысловая законченность, целостность и связность, здесь доминируют рассуждения, цель которых - доказательство истин, выявленных в результате исследования</p> <p>в) краткость</p> <p>г) смысловая законченность</p> <p>Правильные ответы: б</p>

7		В научной работе речь чаще всего ведется	<p>а) от нейтрального лица б) первого лица в) от третьего лица ("автор полагает"), редко употребляется форма первого и совсем не употребляется форма второго лица местоимений единственного числа г) второго лица единственного числа</p> <p>Правильные ответы: в</p>
8		Автор диссертации выступает	<p>а) во втором лице единственного числа б) от нейтрального лица в) в единственном лице г) во множественном числе и вместо "я" употребляет "мы", стремясь отразить свое мнение как мнение научной школы, научного направления</p> <p>Правильные ответы: г</p>
9		Важное качество для автора научного текста —	<p>а) умение писать. б) ясность, умение писать доступно и доходчиво. в) умение писать доходчиво. г) ясность.</p> <p>Правильные ответы: б</p>
10		Выпускная квалификационная работа для бакалавра —	<p>а) это выпускная квалификационная работа. б) это дипломная работа. в) это научный труд. г) это методический труд.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
11		Выпускная квалификационная работа для магистра —	<p>а) это дипломная работа. б) это научный труд. в) это методический труд. г) это магистерская диссертация.</p> <p>Правильные ответы: г</p>

12	Выпускная квалификационная работа для дипломированного специалиста —	а) это дипломная работа. б) это научный труд. в) это методический труд. г) это магистерская диссертация. Правильные ответы: а
13	Выделения —	а) это буквы, знаки, слова, предложения, набранные иначе, чем основной массив текста: шрифт иной насыщенности и т. д. б) это знаки, слова, предложения в) это знаки. г) это буквы. Правильные ответы а
14	Еще одно необходимое требование к написанию научной работы —	а) умение избегать повторов, излишней детализации, словесной шелухи. б) умение избегать повторов. в) краткость, умение избегать повторов, излишней детализации, употребления лишних слов, без надобности — иностранных слов. г) краткость. Правильные ответы: в
15	Оглавление и содержание —	а) обязательные элементы справочного аппарата научных и методических работ. б) разделы научной работы. в) разделы книги. г) разделы методической работы. Правильные ответы: а
16	Аннотация —	а) это документ об основных положениях содержания будущей работы (учебника, диссертации). б) это краткая характеристика содержания в) это краткая характеристика содержания, целевого назначения издания, его

			<p>читательского адреса, формы.</p> <p>г) научный документ</p> <p>Правильные ответы: в</p>
17		План-проспект –	<p>а) это документ о принципах раскрытия темы</p> <p>б) научный документ</p> <p>в) это документ об основных положениях содержания будущей работы</p> <p>г) это документ об основных положениях содержания будущей работы (учебника, диссертации), принципах раскрытия темы, построении, соотношении объемов частей</p> <p>Правильные ответы: г</p>
1	<p>ОПК – 4</p> <p>Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности</p>	Использование произведений осуществляется главным образом	<p>а) путем опубликования, для научных и методических произведений это издание книг, брошюр, монографий, учебников и учебных пособий, статей в журналах и т.д.</p> <p>б) изданием учебников.</p> <p>в) изданием книг.</p> <p>г) изданием пособий и журналов.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
2		Цитируемый текст должен точно соответствовать	<p>а) содержанию источника.</p> <p>б) задачам методической работы.</p> <p>в) задачам научной работы.</p> <p>г) источнику с обязательной ссылкой на него и соблюдением требований библиографических стандартов.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
3		Соавторство –	<p>а) совместное творчество.</p> <p>б) совместная деятельность.</p>

			<p>в) это создание произведения совместным творческим трудом двух и более лиц (соавторов).</p> <p>г) совместная работа.</p> <p>Правильные ответы: в</p>
4		Фундаментальные исследования направлены	<p>а) на создание теории обучения и воспитания, теории содержания образования, теории методов и организационных форм обучения и воспитания.</p> <p>б) на разработку практических рекомендаций.</p> <p>в) на обобщение научных результатов.</p> <p>г) на создание теории обучения и воспитания.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
5		Выделения в тексте служат для того,	<p>а) чтобы разграничить части и элементы текста по значимости, структуре или передать дополнительный смысл без помощи слов.</p> <p>б) чтобы обратили внимание.</p> <p>в) для красоты.</p> <p>г) чтобы улучшить качество работы.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
		Библиографическое описание —	<p>а) это сведения.</p> <p>б) это часть научного труда.</p> <p>в) это представление о содержании научного труда.</p> <p>г) сведения о произведении печати или другом документе, которые дают возможность получить представление о его содержании, читательском назначении, объеме и т. п. Правильные ответы: г</p>

6		Библиографический список содержит	<p>а) методические замечания.</p> <p>б) практические рекомендации.</p> <p>в) библиографическое описание.</p> <p>г) библиографическое описание использованных и (или) рекомендованных источников и помещается в работе после заключения.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
7		Рецензия (от лат. recensio - рассмотрение, обследование) –	<p>а) заключение.</p> <p>б) выводы.</p> <p>в) обобщение.</p> <p>г) критический разбор и оценка, отзыв на рукописи произведений перед их публикацией или после выхода их в свет, перед защитой диссертации</p> <p>Правильные ответы: г</p>
8			
9		Основной структурный элемент предметного указателя —	<p>а) список авторов.</p> <p>б) заключение.</p> <p>в) предметная рубрика.</p> <p>г) предметная рубрика, представляющая собой условное словосочетание, позволяющее идентифицировать определенный отрезок текста.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
10		Продуктом научной и методической деятельности являются	<p>а) произведения - результат творческой работы, предполагающей создание нового, ранее неизвестного, оригинального.</p> <p>б) книги.</p> <p>в) методички.</p> <p>г) пособия.</p> <p>Правильные ответы: а</p>

11		В диссертационных работах в библиографический список включаются	<p>а) отдельные авторы, имеющие мировую известность.</p> <p>б) только те источники, на которые имеются ссылки в основном тексте.</p> <p>в) любые источники.</p> <p>г) только изученные авторы.</p> <p>Правильные ответы: б</p>
12		Подпись к иллюстрации:	<p>а) это часть научного труда.</p> <p>б) это краткое резюме.</p> <p>в) это текст под иллюстрацией, в библиографический список включаются только те источники, поясняющие ее содержание и связывающие ее номером с текстом, к которому она относится.</p> <p>г) это аннотация.</p> <p>Правильные ответы: в</p>
12		Схема —	<p>а) это иллюстрация, с помощью условных графических средств и обозначений передающая устройство, взаимоотношение (связи) частей, структуру какого-либо объекта. б) это чертеж.</p> <p>в) это часть научного труда.</p> <p>г) это иллюстрация.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
14		Рисунок как нарисованное изображение	<p>а) воспроизведение чего-нибудь служит обобщающим термином в издании для представления многих видов иллюстраций.</p> <p>б) это иллюстрированный материал.</p> <p>в) это часть научного труда.</p> <p>г) служит обобщающим термином в издании.</p> <p>Правильные ответы: а</p>

15		Иллюстративный материал играет важную роль в научных и методических изданиях,	<p>а) он должен быть обширным и глубоким. б) он должен быть кратким. в) он должен быть органически связан с текстом и помогать читателю лучше воспринимать суть содержания книги. г) он должен быть конкретным.</p> <p>Правильные ответы: в</p>
16		Таблица —	<p>а) организованный в вертикальные колонки (графы) и горизонтальные строки словесно-цифровой материал, образующий своеобразную сетку, каждый элемент которой — составная часть и графы, и строки б) часть научного труда. в) форма изложения научного материала. г) форма изложения методического материала.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
17		Произведения защищены авторским правом,	<p>а) которое является собственностью автора. б) которое является частью гражданского законодательства, регулирующего отношения по использованию произведений науки, литературы и искусства. в) которое защищено законом. г) которое не облагается налогом.</p> <p>Правильные ответы: б</p>
11	ПК-7 Способен осуществлять поиск информации в области музыкального	Объект исследования —	<p>а) это явление. б) это процесс, избранный для изучения. в) это явление или процесс, избранный для изучения.</p>

	искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности		г) это явление, избранный для изучения. Правильные ответы: в
23		Цель и задачи исследования	а) позволяют определить логику, основные шаги, ведущие к разрешению проблемы и достижению результатов работы. б) улучшение здоровья населения. в) позволяют определить основные шаги работы. г) позволяют определить логику работы. Правильные ответы: а
3			
4		Неправильный выбор объекта или предмета исследования.	а) может привести к теоретическим ошибкам. б) может привести к неправильным выводам. в) может привести к практическим ошибкам. г) может привести к ошибкам теоретического и практического характера. Правильные ответы: г
5			
6		В формулировке темы	а) должна просматриваться актуальность. б) должны просматриваться актуальность и то новое, что заключено в содержании, результатах и выводах. в) должна просматриваться научная новизна.. г) должна просматриваться практическая значимость.

			Правильные ответы: б
7		Обоснование проблемы	<p>а) предполагает поиск аргументов в пользу ее решения, значимости ожидаемых результатов, сравнение с другими исследованиями.</p> <p>б) предполагает поиск методов.</p> <p>в) предполагает поиск аргументов в пользу ее решения.</p> <p>г) связано с научной деятельностью.</p> <p>Правильные ответы: а</p>
8			
		Проблема указывает	<p>а) на определенные трудности в научной работе.</p> <p>б) на необходимость ее преодоления в процессе научной деятельности.</p> <p>в) на неизвестное.</p> <p>г) на неизвестное и побуждает к его познанию, обеспечивает целенаправленную мобилизацию прежних и организацию получения новых, добываемых в ходе исследования знаний.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
9		Научное познание отличается тем, что познавательную деятельность	<p>а) в науке осуществляют не все, а студенты.</p> <p>б) в науке осуществляют не все, а практики.</p> <p>в) в науке осуществляют не все, а специально подготовленные люди - научные работники, ученые в форме научных исследований с применением спец.</p>

			<p>средств познания и методов исследования.</p> <p>г) в науке осуществляют не все, а аспиранты и докторанты.</p> <p>Правильные ответы: в</p>
10		Стихийно-эмпирическое знание	<p>а) содержат практические рекомендации.</p> <p>б) вторично.</p> <p>в) нейтрально.</p> <p>г) первично, существует давно и актуально сейчас.</p> <p>В нем получение знаний не отделено от практической деятельности людей, практических действий с объектом.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
11		Предмет исследования –	<p>а) это то, на что направлено исследование.</p> <p>б) это явление окружающей действительности.</p> <p>в) это научное определение.</p> <p>г) это то, что находится в границах объекта.</p> <p>Правильные ответы: г</p>
12		Цель исследования –	<p>а) представление о результате, то, что должно быть достигнуто в итоге работы.</p> <p>б) конечный результат.</p> <p>в) направление научной работы.</p> <p>г) улучшение здоровья населения.</p> <p>Правильные ответы: а</p>